OTTO VON GUERICKE UNIVERSITÄT MAGDEBURG

FAKULTÄT FÜR HUMANWISSENSCHAFTEN

Die Produktion von digitalen Inhalten

Um die eigene Produktion von digitalen Materialien zu erleichtern haben wir hier eine allgemeine Übersicht zusammengestellt. Grundsätzlich lässt sich zwischen › synchronen und einer asynchronen Formen und Formaten (https://www.hw.ovgu.de/Lehre+Digital/Digitale+Formate.html) der Vermittlung unterscheiden.

Allgemeine Hinweise zur Medienproduktion

Nachfolgend sind einige allgemeine Tipps und Hinweise zur Medienproduktion aufgelistet aufgelistet. Diese sind bewusst sehr einfach gehalten um möglichst ohne großen Aufwand Inhalte bereitstellen zu können:

Aufzeichnung möglichst HD-Format (1920x1080). Bedenken Sie die Seitenverhältnisse: Monitore und Fernseher sind im Querformat. Das Smartphone wird aber oft im Hochformat verwendet.

Nutzung von Screencapturing/-casts: Die Aufzeichnung von Bildschirminhalten als Video oder Livestream. Mögliche Open Sourc Software dafür: › OBS Studio (https://obsproject.com) . Hiermit kann beispielsweise eine Präsentation aufgezeichnet und gestreamt werden.

- Das Zentrum für Mediales Lernen am Karlsruher Institut für Technologie hatmehrere Anleitungen, zum Aufzeichnung von Präsentationen mit Powerpoint, OBS Studio, die Nutzung des Smartphones als Visualizer und zu Videokompression online gestellt.

1. Hierzu klicken Sie einfach unter dem Menüpunkt "Bildschirmpräsentation" den Button "Bildschirmpräsentation aufzeichnen" an.
2. Nach Ende der Präsentation kann unter "Datei" / "Speichern unter/Exportieren" die Präsentation als Video oder im Format PowerPoint Präsentation (.ppps) abgespeichert werden.

Auf MacOS ist das Speichern als Video unter Umständen nicht möglich. Hier funktioniert nur der Export als PowerPoint Präsentation.

Aufzeichnen mit Videokonferenzsoftware

Videokonferenzsysteme sind zunächst für **synchrone** Formate gedacht, bieten aber meist auch die Möglichkeit der Aufzeichnur und können damit auch für die **asynchrone** Bereitstellung genutzt werden. Beispielsweise für das spätere Nachhören oder - sehen.

- **Audiodigitalisierung**: Oft reicht es aus, Informationen als Audiostream zur Verfügung zu stellen. Hierzu kann bspw. auch da Smartphone genutzt werden. Verbreitung über Streaming-Dienste, Filehoster oder einfach per Email an die Studierenden. Reine Audioaufnahmen sind auch mit OBS-Studio möglich.
- Wenn kein Video oder Audio benötigt wird, dann bieten sich als Alternativen beispielsweise auch Systeme wie Edupad, Etherpad oder Cryptpad an. Hier geht es eher um Kommunikation und Kollaboration. Siehe dazu auch die Übersicht der Werkzeuge.

Asynchrone Bereitstellung von Inhalten

Es gibt verschiedene Möglichkeiten und Plattformen, die digitale Lehr-Lerninhalte zur Verfügung zu stellen. Eine Auflistung finde Sie nachfolgend:

- Über den E-Learning-Bereich der OVGU.
- Über die OVGU-Mediasite des Rechenzentrums.
- Mittels diverser Streamingplatformen, bspw. YouTube, wenn gewünscht auch *nicht-gelistet*. Nicht-gelistet bedeutet, dass alle Studierenden ein Link zum Video geschickt werden muss, das Video wird nicht für die Allgemeinheit sichtbar verlinkt.

› Die Universitätsbibliothek (https://www.ub.ovgu.de/) unterstützt Lehrende bei der Einrichtung › digitaler Semesterapparate (https://www.ub.ovgu.de/Service/Weitere+Serviceangebote/Semesterapparate.html) und steht in Fragen zur Informationskompetenz und › Publikationsdienstleistungen (https://www.ub.ovgu.de/Publizieren+_+Open+Access.html) zur Verfügung.

- Für notwendige Literaturbeschaffung oder Rückfragen kontaktieren Sie bitte die Ansprechpartner.
- Anfragen zur Literaturbeschaffung oder Bereitstellung eines digitalen Semesterapparats können formlos an digitalesemesterapparate@ovgu.de übermittelt werden.
- Weitere Informationen finden Sie hier und in den FAQ zum digitalen Semesterapparat.

Ausleihmöglichkeiten für Hardware

Sowohl für Audio- als auch für Videoaufzeichnung bietet das › Medienzentrum (https://www.ovgu.de/Universit%C3%A4t/Organisation/Zentrale+Einrichtungen/Medien_+Kommunikation+und+Marketing/Medienzentrum.html) Geräte zum Verleih an.

- Digitale Werkzeuge
- Eine Übersicht zu unterschiedlichen Formaten
- Die Raumausstattung der Fakultät
- Eine regelmäßig aktualisierte Sammlung von nützlichen Tools zur Kollaboration Online

Kontakt und Ansprechpartner

Ansprechpartner der Fakultät

Beratung und Betreuung

Dr. Marcel Götze

marcel.goetze@ovgu.de

Martin Krause

martin.krause@ovgu.de

Zentraler Support der Universität

onlinelehre@ovgu.de

HÄUFIG GESTELLTE FRAGEN

Hilfreiche Anlaufstellen

- Universitätsrechenzentrum
- Universitätsbibliothek
- Das Medienzentrum
- Die AG E-Learning der OVGU
- Der Weiterbildungscampus
- Das Hochschulforum Digitalisierung
- Informationsportal Digitale Lehre der OVGU

Begriffssuche im Glossar

Senden

Die Suche erfolgt im › Glossar auf e-teaching.org .